

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
« Гимназия № 18 имени И.Я. Илюшина»**

РАЗРАБОТКА УРОКА

(обществознание, 10 класс)

Тема: Индонезия в диалоге культур Восток – Запад

Автор разработки -

учитель истории, обществознания, МХК

Уралова Людмила Константиновна

г.о. Королёв Московской области

2018 г.

Аннотация

Тема урока, заявленная в разработке, является программной в курсе обществознания десятого класса профильного обучения, составляющей частью раздела «Современное общество».

Индонезия выбрана в качестве иллюстративного примера развития диалога культур двух миров, при более чем насильственном вовлечении в общение с Западом населения островов. На примере развития этого диалога и его состояния в двадцать первом веке возможно более полное осмысление процесса взаимоотношений стран Запада и Востока от их начала до современности.

В ходе изучения раздела «Современное общество» обучающиеся должны не только научиться давать характеристику современного общества, обозначая его проблемы, противоречия, но и понимать истоки этих проблем, прогнозировать пути преодоления глобальных вызовов, касающихся всего человечества, видеть и понимать принципиальную разницу диалога европейской культуры (Запад) и восточной (азиатская часть России) в нашей стране и собственно между странами Запад и Востока.

Мой опыт работы позволяет сделать вывод о том, что, запоминая и легко перечисляя глобальные проблемы информационного общества, указывая его основные противоречия, обучающиеся испытывают значительные затруднения в ответе на вопрос о причинах глобальных проблем или сводят их лишь к экологическим, упуская из виду неразрывность всех сфер общества, не задумываясь о том, что для созревания экологической катастрофы должны были произойти изменения в политической, духовной, социальной сферах не отдельно взятой страны, а в обществе, понимаемом в самом широком смысле. Международный терроризм – одна из сложнейших угроз обществу не родился вдруг и на пустом месте. Это понимание должно сформироваться у молодого поколения.

Причин затруднений у обучающихся несколько. Одна из наиболее ярких состоит в отсутствии предметной фактологической основы, которая раскрывается в курсе истории достаточно полно, но обучающиеся слабо оперируют этими знаниями. В теме, указанной в разработке, у десятиклассников возникает ещё одна сложность в самой постановке вопроса – диалог культур Востока и Запада. Это связано с узким пониманием слова «культура».

Разработка касается вопроса отношений стран Запада к народам Востока в период начальных процессов глобализации. Эти отношения сводились к насаждению европейского гегемонизма, извлечению максимальной прибыли из колоний, пренебрежению к коренному населению колоний. Индонезия переходила из рук в руки. Господа менялись, а отношение к народам островов оставалось неизменным.

Разработка раскрывает вопросы, связанные с процессом установления господства европейских стран в Индонезии. Приёмы и методы подчинения «диких» племён были одинаковы для всех колониальных держав на всех континентах.

Кроме раскрытия этого аспекта, урок показывает и результаты неравноправного диалога. В первую очередь они состоят в освоении патриотической элитой колоний тех идей об устройстве общества, какие были порождены самими европейцами. Представители Запада, используя богатства колоний, меняли своё отношение к «дикарям», заявляя о необходимости «возвратить долг чести», что тоже свидетельствует о наличии диалога культур среди неравноправных партнёров. На примере Индонезии этот факт выражен чётче, чем в отношениях других метрополий к своим «жемчужинам».

Разработка адресована обучающимся десятого класса. Может быть использована не только на уроке обществознания по указанной теме, но и при изучении тем Всеобщей истории, связанных с формированием колониальной системы, борьбой колониальных держав за территории, освободительной борьбой народов колоний за свою независимость.

Презентацию можно использовать во внеурочной деятельности, на классных часах для расширения кругозора обучающихся. В ней представлены природа, народы, обычаи коренных жителей Индонезии. Просмотр презентации позволяет сделать вывод о необыкновенном разнообразии народов островного государства, уникальном животном мире. Презентация формирует понимание разнообразия условий жизни, степени её комфорта, уровня развития разных народов в период информационного общества, подчёркивает миролюбие нашей Родины, постоянное стремление к сотрудничеству на взаимовыгодных условиях.

Пояснительная записка

Разработка урока по теме «Восток и Запад в диалоге культур» актуальна. Процессы миграции населения из стран, бывших колониями в метрополии – серьёзная проблема. События в Германии, связанные с поведением мигрантов, ещё раз демонстрируют разницу менталитета, традиций, ценностей европейца и представителя народов другого континента.

Индонезия в этом отношении является благополучной страной. При сохранении до наших дней глубоких различий в уровне жизни представителей разных племён, при сложности религиозных отношений её население не покидает родных мест в таких катастрофических масштабах, как жители Африки.

Индонезия была в числе первых колоний, добившихся независимости. Период антикоммунизма, имевший место в Индонезии, пережит, общество нашло в себе силы для консолидации, направляет усилия на решение острейших проблем разного порядка. Это бедность, отсутствие работы, огромные различия между городом и селом, многообразный религиозно – культовый мир. Индонезия активно включена в мировое сообщество, развивает туризм.

Опыт этой страны нагляден и поучителен. Изучение темы о диалоге культур Запада и Востока с привлечением истории Индонезии актуально и с другой точки зрения.

К моему личному глубокому сожалению в Российской Федерации есть силы, постоянно отвлекающие россиян от проблем настоящего, на поиск врагов в прошлом. Речь идёт о личностях Ивана Грозного, Петра Первого, И.В.Сталина.

Индонезия имеет в своей истории этапы не менее тяжкие, но не смакует их, направляя силы на созидание сегодня, находит точки примирения. В моей родной России, постоянно споря о Сталине и его эпохе, нагнетают напряжение в обществе.

Хочу отметить и такой факт. Индонезия не клянёт своих бывших грабителей. Это тоже некая характеристика народа, его принципов, думаю и суверенитета.

Отношения бывших стран социалистического лагеря, получавших гигантские дотации от СССР, такими не являются. Привлечение внимания к этой стороне развития современного общества, в котором Российскую Федерацию представляют угрозой миру, безопасности, способствует, с моей точки зрения, пониманию того, что происходит в современном обществе.

Профильное изучение курса обществознания выбирают те обучающиеся, кто планирует свою будущую деятельность связать с политологией, юриспруденцией, международными отношениями. Им особенно важно понимать происходящее в мире политики, международных отношений, ориентироваться в таких понятиях как геополитика, защита государственных интересов, взаимовыгодное сотрудничество.

Тема отношений Запада и Востока даёт возможность осмыслить состояние современного мира, понять цели участников международных отношений. Данная тема расширяет границы понимания термина «культура» обучающимися, включает в это понимание такой аспект как международные отношения, уважение к иной культуре, которая для народа является родной. Россию учат толерантности. Изучение темы обществознания о диалоге культур Запада и Востока ещё раз напоминает о толерантности, как о необходимости в столь многогранном мире культур, ценностей, народов. Индонезия сходна с моей Родиной. Различия в развитии и обычаях, религиях жителей островов призывают к диалогу. Наши просторы сформировали такое великолепное разнообразие культур! В самой России идёт этот постоянный диалог культур: Запад – Восток, обогащая всех.

Содержание. Основная часть.

Тип урока. Урок рефлексии.

Цели урока:

- углубление понимания обществоведческих терминов: общество, культура, диалог культур, Восток и Запад, толерантность, глобализация, экологические проблемы, противоречия современного общества, информационное общество;

- развитие умений: анализа полученной из сообщения информации, информации из видеоряда (презентации); высказать свои суждения в монологе, выслушать суждения одноклассников, комментировать ответы одноклассников, исправить возможные ошибки, вступить в диалог.

Основная задача урока:

- сделать вывод об истоках проблем современного мира, его противоречий, предложить путь их устранения; определить способы диалога культур и взаимную выгоду или её отсутствие в результате диалога; высказать свои суждения о необходимости диалога Запада и Востока; высказать суждение о том, почему европейская культура не уничтожила духовных ценностей колониальных стран; будет ли глобализация способствовать исчезновению каких – либо культур и созданию некоего унифицированного общества?

Организационный момент урока:

- тема урока, пояснение выбора примера Индонезии для понимания темы и решения задач урока: постановка задач, целей, их запись в тетради.

Просмотр презентации и комментарии к ней. (Презентация прилагается).

Текст – комментарий к презентации. 1. Как и при каких условиях начинался диалог с Востоком, кто его начал, с какими целями.

Традиционное общество в Европе, на Западе, переходило в индустриальную цивилизацию. Этот переход не был одновременным во всех европейских странах. В лидеры вырвались Англия, Голландия. Успехи в освоении окружающего мира, в первую очередь океана, повлекли за собой экспансию европейцев в восточном направлении. Начиналась эпоха колониальных захватов и войн за станы Востока. Диалог культур Запад – Восток начат именно Западом, в первичном стремлении добыть ценные пряности.

Индонезия становится объектом экспансии с шестнадцатого века. Начало было положено Португалией, пытавшейся монополизировать торговлю пряностями. Но на рубеже шестнадцато-

го – семнадцатого веков Португалия теряет приобретённые территории. На место португальцев приходят голландцы. Их господство в Индонезии закончится в середине двадцатого века.

2. Что такое Индонезия? Страна тысячи островов, на каждом из которых своё племя, свои боги, обычаи, уклад жизни. В период начала диалога островные группы индонезийцев живут в традиционном обществе, объединённые в племена, общины, часто враждующие между собой.

Европейцы поражены необычностью растительности, животного мира, обычаев. Они добрались до мира «дикарей».

3. Индонезия – колония. Коренное население – полное бесправие, рабы на плантациях кофе, какао, чая. Земледельцев принуждают к производству экспортных культур, не заботясь о том, чем и как питаются создатель благ. Голландия богатеет.

4. **Сопrotивление индонезийцев.** Диалог копий и винтовок. Самые упорные битвы против колонизаторов состоялись на Яве. Туземцы защищали свой уклад жизни, нарушенный европейцами.

5. **Драка колонизаторов друг с другом.** В период наполеоновских войн Голландия теряет Индонезию. Их сменяют англичане. Задача новых хозяев не нова: вывозить то, что даёт гигантские прибыли. Но в 1824 году Голландия возвращает себе владения в Индонезии, завоевывает новые. Некоторые острова оказывали упорное сопротивление. Султанат Аче на Суматре побеждён лишь в 1904 году!

6. **Итоги диалога культур Запад – Восток.** Индонезия – поставщик богатств Западу, нищеты своих народов. Двадцатый век отмечен тем, что сформирована европеизированная элита индонезийцев. Буржуазия из коренного населения, потомки вождей племён получают образование в метрополии, привозят от туда новые европейские идеи. И мысль о том, что лучше быть хозяевами самим себе. Призрак коммунизма «рыскал» не только в Европе. Это тоже итог диалога культур.

7. Китайцы в Индонезии. Это эмигранты, но не колонизаторы. Попытки голландцев обратить недовольство на хуацяо. Погромы китайцев

6. Создание индустрии в Индонезии. Голландцы строят дороги, добывают олово, уголь, нефть.

Можно ли это считать началом индустриальной цивилизации в Индонезии? Какие новые группы населения неизбежно формировались? Эти изменения ещё более усилили стремление к самостоятельности. В Индонезии создаются партии социалистической направленности.

7. Между двумя мировыми войнами. Индонезия была активно тянута в обе войны. В период второй мировой войны её территория оккупирована Японией, нуждавшейся в нефти, олове, продуктах питания, в территории для баз. Окончание второй мировой войны способствовало

освобождению. Сами голландцы осознали необходимость ухода с островов. Этому способствовали журналисты, убеждавшие соотечественников в том, что Индонезия дала Голландии так много, что уже нужно «отдать долг чести», проявить заботу и об аборигенах.

17 августа 1945 года провозглашена независимость Индонезии.

8. Сукарно – национальный лидер, первый президент. Проблемы нового государства. Отношения с СССР. Анткоммунистические войны, массовый террор.

9. Итоги урока. Контроль усвоения, ответы на вопросы, размышления, версии развития общества

Самоанализ

Урок обществознания такого типа способствовал активизации обучающихся. Весь класс участвовал в обсуждении проблем современного общества. Среди детей были те, кто отдыхал на Бали с родителями. Были сообщены очень интересные наблюдения. Поставленные задачи были успешно выполнены.

Были высказаны интересные прогнозы относительно дальнейшего развития диалога культур.

1. Интерес к Востоку будет возрастать и культура стран Востока без всяких войн возобладает над европейской в области взаимоотношений на уровне человек – человек. Общество Востока при всей его приверженности к традициям более толерантно, чем общество Запада.
2. Традиционные ценности восточной культуры, такие как семья, уважение к старшему ценнее свободного общества Запада. Свободы западной современной цивилизации ведут в никуда, создавая новые и новые общественные проблемы, включая экологические.
3. Деление общества на такие ступени: традиционное, индустриальное, информационное является формальным. В настоящее время нужно говорить о смешанном типе общества. Рядом уживаются те, кого принято называть первобытными и те, кто активно использует Интернет.
4. Культура Востока не нанесла такого гигантского урона биосфере планеты. Европейское стремление жить всё богаче и комфортнее привело человечество к тому краю, на котором мы сейчас.
5. Хочется надеяться на такое: когда – то люди Востока восприняли идеи коммунизма, общества без эксплуатации. Возможно и западная культура как – то изменится. Ведь диалог культур состоит в постоянном общении друг с другом. Туристические поездки – тоже диалог культур. Европейцы, приезжая в бывшие колонии, способствуют их экономическому успеху, выравниванию в развитии разных народов.
6. Некоторые обычаи Индонезии могут шокировать. Но у каждого народа есть свои правила, все обычаи как – то объяснимы. Восточные страны предпочитают не воевать, а мирно завоёвывать Запад, конкурируя с экономиками Запада. Пример – Китай и Япония. Модными становятся разные виды пищи, традиционные на Востоке. А сладости и пряности дороги до сих пор.
7. Экологические проблемы решатся, если человечество изменит своё отношение друг к другу. Без изменений в духовном плане никто ничего не решит. Страны Востока потребляют в разы меньше, чем Запад, хотя там и населения больше. Весь мир друг другу нужен. Общество – человечество ещё формируется в духовном плане. Не все себя осознают частью целого, имеющего общую планету, которую расточаем на многие ненужные вещи.

Использованная литература.

1. Васильев Л.С. История Востока. в 2-х томах. М.: Высшая школа. Т.2,с.495, 1994.
2. Сороко – Цюпа О.С. Новейшая история. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. 12-е издание, М.: Просвещение, 2005.

В презентации использованы материалы Интернета.

