

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Гимназия № 18 имени И.Я. Ильошина»

«РАССМОТРЕНО»:

На заседании ШМО
Протокол №1
от «29» августа 2019 г.

Руководитель Н.В. Устимова
(Устимова Н.В.)

«СОГЛАСОВАНО»:

Зам.директора по УВР
Л.А. Масленикова
(Масленикова Л.А.)

«29» августа 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБОУ «Гимназия
№ 18 имени И.Я. Ильошина»
Л.В. Ялышева
Приказ № 84-0
От «30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
(учебный предмет)

для 10 «А» класса

2019 – 2020 учебный год
(срок реализации)

Учитель русского языка и литературы:
Зорина Оксана Александровна

2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 10 А класса составлена в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г.);
- с учетом Примерной программы среднего общего образования по русскому языку для 10 класса базового уровня;
- в соответствии с авторской программой курса «Русский язык». 10-11 классы. Углубленный уровень/ авт.-сост. В.В.Бабайцева, М.: –Дрофа, 2017 года.;
- на основе Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Гимназия №18 имени И.Я.Илюшина»

Рабочая программа рассчитана на **105 часов** и реализуется в течение **35 учебных недель (3 часа в неделю)**, что соответствует авторской. Уровень изучения - углубленный.

В соответствии с ФГОС среднего общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);

- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Для выполнения всех видов обучающих работ по русскому языку в 10 классе в УМК имеются **учебник, учебные пособия:**

1. Программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку 10-11 классов под редакцией В.В. Бабайцевой «Русский язык» (углубленный уровень) 10-11 классы, - Москва, «Дрофа».
2. Бабайцева В.В. Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы: учебник // В.В. Бабайцева. - 5-е издание, стереотип. - М.: Дрофа.2017
3. Русский язык. 10-11 классы. Методические рекомендации к учебнику В. В. Бабайцевой. Вертикаль. ФГОС. 2017.
4. Сальникова О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля. - М., 2016.
5. Беднарская Л.Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. -2009. -№ 9-10.
4. Купалова А.Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. - М., 2016.
5. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2018.
6. Материалы журнала «Русский язык в школе»
7. Скобликова Е.С. Обобщающая работа по орфографии. - М., 2015.

Особенности организации учебного процесса

Преобладающим становятся виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой, а также составление своего текста, сочинения-рассуждения по данному тексту – подготовка к ЕГЭ

Формы организации учебной деятельности: различные виды разбора, списывания с заданиями, конструирование слов по заданным моделям и без них, творческие работы, наблюдение над языковым явлением с заданием, самостоятельная работа, сочинение.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Контрольный срез

- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольная проверочная работа
- Зачет
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль
- Устный опрос

С целью оптимизации образовательного процесса в системе используются современные образовательные технологии:

- лично- ориентированные
- эвристического обучения
- диалоговые
- информационно-коммуникативные
- индивидуализации обучения
- технология дифференцированного обучения
- здоровьесберегающие

Краеведческий компонент реализуется на материале текстов к урокам развития речи.

Формы контроля и критерии оценивания деятельности ученика ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4

пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая

	<p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	ошибка
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов</p>	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

Планируемые результаты освоения учебного предмета в 10 классе

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

ЛИЧНОСТНЫЕ

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку РФ, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РФ.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией РФ, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ОВЗ и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношений обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни ОО, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

— **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД):**

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; необходимые для достижения поставленной цели;
 - выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
 - организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
 - сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личн

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания остных оценочных суждений.
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 10 КЛАСС

Введение. Роль языка в жизни общества (1ч)

I. Вспомним изученное (11 ч)

II. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (13 ч)

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

III. Русский язык — один из богатейших языков мира (1ч)

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепринятая разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

ТЕКСТ (14 ч)

Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

ТИПЫ РЕЧИ (9 ч)

Повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ ФОРМЫ РЕЧИ (2 ч).

Специфика устной и письменной форм речи.

РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЕГО НОРМЫ (6 ч)

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление.

СТИЛИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (10 ч)

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

СИНОНИМИКА РУССКОГО ЯЗЫКА (7 ч)

Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

КУЛЬТУРА РЕЧИ(5 ч)

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

РОЛЬ А. С. ПУШКИНА В ИСТОРИИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (3 ч)

Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А.С. Пушкина. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

ИСТОЧНИКИ РАСШИРЕНИЯ СЛОВАРНОГО СОСТАВА СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (8 ч)

Словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

ПОВТОРЕНИЕ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА (15 ч)

Тематическое планирование по русскому языку 10 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение. Роль языка в жизни общества	1
2	Вспомним изученное. Повторение в начале года	11
3	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке	13
4	Русский язык — один из богатейших языков мира	1
5	Текст	14
6	Типы речи	9
7	Устная и письменная формы речи	2
8	Русский литературный язык и его нормы	6
9	Стили русского литературного языка	10
10	Синонимика русского языка	7
11	Культура речи	5
12	Роль Пушкина в истории языка	3
13	Источники расширения русского языка	8
14	Повторение в конце учебного года	15
	Итого:	105

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

10 класс (углубленный уровень)

Номер а уроков по порядку	№ урока в разделе, теме	Тема урока	Плановые сроки изучения учебного материала	Скорректированные сроки изучения учебного материала
Введение (1ч)				
1	1	Роль языка в жизни общества. Разделы науки о языке	02.09.19	
Вспомним изученное. Повторение (10 ч)				
2	1	Входная контрольная работа.	04.09.19	
3	2	Комплексный анализ текста В. Сухомлинского	06.09.19	
4	3	Вспомним изученное. Фонетика. Графика	09.09.19	
5	4	Вспомним изученное. Морфемика и словообразование	11.09.19	
6	5	Вспомним изученное. Морфология. Самостоятельные части речи	13.09.19	

7	6	Вспомним изученное. Служебные части речи	16.09.19	
8	7	Вспомним изученное. Синтаксис словосочетания и простого предложения	18.09.19	
9	8	Вспомним изученное. Синтаксис сложного предложения	20.09.19	
10	9	Вспомним изученное. Предложения с прямой речью	23.09.19	
11	10	Диагностическое исследование (входной контроль)	25.09.19	
Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (14 ч)				
12	1	Функции языка	27.09.19	
13	2	РР Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств (И.С. Тургенев «Деревня»)	30.09.19	
14	3	Тренинг по орфографии. Правописание гласных в корне	02.10.19	
15	4	РР Сочинение «Три главных слова в моей жизни»	04.10.19	
16	5	Язык, речь и слово как синонимы в речи	07.10.19	
17	6	Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность	09.10.19	
18	7	Тренинг по синтаксису и пунктуации	11.10.19	
19	8	Русский язык – государственный язык Российской Федерации	14.10.19	
20	9	Русский язык как национальный язык русского народа	16.10.19	
21	10	Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации	18.10.19	
22	11	Русский язык среди других языков мира. Русистика на современном этапе	21.10.19	
23	12	РР Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ	23.10.19	

24	13	РР Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	25.10.19	
25	14	Анализ сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ	06.11.19	
Русский язык - один из богатейших языков мира (1 ч)				
26	1	Состав современного русского языка	08.11.19	
Текст (14 ч)				
27	1	Текст. Понятие о тексте	11.11.19	
28	2	Тренинг по орфографии. Слитное, дефисное и раздельное написание слов	13.11.19	
29	3	Способы выражения темы. Заглавие	15.11.19	
30	4	Способы выражения темы. Начало и конец текста	18.11.19	
31	5	РР Изложение с творческим заданием	20.11.19	
32	6	Ключевые слова	22.11.19	
33	7	Синтаксис текста. Предложение в составе текста	25.11.19	
34	8	Количество и характер предложений в тексте	27.11.19	
35	9	Способы связи предложений в тексте	29.11.19	
36	10	РР Эссе с использованием параллельного и цепного способов связи предложений	02.12.19	
37	11	Тренинг по орфографии. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных	04.12.19	
38	12	Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова	06.12.19	
39	13	Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы, частицы-союзы	09.12.19	
40	14	РР Сжатое изложение по тексту Д.Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным заданием)	11.12.19	
Типы речи (9 ч)				
41	1	Типы речи. Повествование	13.12.19	

42	2	РР Сочинение-повествование	16.12.19	
43	3	Типы речи. Описание.	18.12.19	
44	4	РР Сочинение-описание	20.12.19	
45	5	Комплексный анализ фрагмента текста К.Паустовского «Золотая роза»	23.12.19	
46	6	Типы речи. Рассуждение	25.12.19	
47	7	Особенности текстов-рассуждений в художественной речи	27.12.19	
48	8	РР Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ	13.01.20	
49	9	РР Написание сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ	15.01.20	
Устная и письменная формы речи (2 ч)				
50	1	Специфика устной и письменной форм речи	17.01.20	
51	2	Тренинг по орфографии. Правописание согласных в корне	20.01.20	
Русский литературный язык и его нормы (6 ч)				
52	1	Литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы	22.01.20	
53	2	Лексические нормы	24.01.20	
54	3	Морфологические нормы	27.01.20	
55	4	Синтаксические нормы	29.01.20	
56	5	Контрольная работа по теме «Нормы русского литературного языка»	31.01.20	
57	6	Тренинг по орфографии. Правописание приставок	03.02.20	
Стили русского литературного языка (10 ч)				
58	1	Стили литературного языка. Понятие о стиле. Разговорный стиль	05.02.20	
59	2	Научный стиль	07.02.20	

60	3	РР Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	10.02.20	
61	4	РР Анализ сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ	12.02.20	
62	5	Деловой стиль. Резюме	14.02.20	
63	6	Публицистический стиль	17.02.20	
64	7	РР Репортаж как речевой жанр	19.02.20	
65	8	Художественный стиль	21.02.20	
66	9	Тренинг по орфографии. Правописание суффиксов и окончаний	24.02.20	
67	10	Комплексный анализ текста	26.02.20	
Синонимика русского языка (7 ч)				
68	1	Синонимика русского языка. Лексические синонимы	28.02.20	
69	2	Морфемные синонимы	02.03.20	
70	3	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	04.03.20	
71	4	Анализ контрольного тестирования в формате ЕГЭ	06.03.20	
72	5	Морфологические синонимы	09.03.20	
73	6	Тренинг по орфографии Правописание частиц НЕ и НИ	11.03.20	
74	7	Синтаксические синонимы	13.03.20	
Культура речи (5 ч)				
75	1	Культура речи. Качества хорошей речи	16.03.20	
76	2	Культура речи. Речевой этикет	18.03.20	
77	3	РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ	20.03.20	
78	4	РР Написание контрольного сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ	01.04.20	
79	5	Тренинг по орфографии Правописание гласных после шипящих	03.04.20	

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка (3 ч)				
80	1	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка	06.04.20	
81	2	А.С.Пушкин – создатель русского литературного языка	08.04.20	
82	3	РР Лингвистический анализ стихотворного текста	10.04.20	
Источники расширения словарного состава современного литературного языка (8 ч)				
83	1	Источники расширения словарного состава. Словообразование	13.04.20	
84	2	Появление у слов новых лексических значений	15.04.20	
85	3	Лексика пассивного словарного фонда. Историзмы и архаизмы	17.04.20	
86	4	Комплексный анализ текста (фрагмент сказа «Левша»)	20.04.20	
87	5	Термины науки. Религиозная лексика	22.04.20	
88	6	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы	24.04.20	
89	7	Заимствования	27.04.20	
90	8	РР Создание текста на тему «Моё хобби»	29.04.20	
Повторение изученного (15 ч)				
91	1	Повторение изученного в 10 классе	04.05.20	
92	2	Повторение изученного в 10 классе	06.05.20	
93	3	Повторение изученного в 10 классе	08.05.20	
94	4	Повторение изученного в 10 классе	11.05.20	
95	5	Повторение изученного в 10 классе	13.05.20	
96	6	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 10 классе»	15.05.20	

97	7	Работа над ошибками . Работа с текстом.	18.05.20	
98	8	Работа стекстом.	20.05.20	
99	9	Работа стекстом.	22.05.20	
100	10	Работа стекстом.	25.05.20	
101	11	Тестовая работа за курс 10 класса.	27.05.20	
105	12	Тестовая работа за курс 10 класса.	29.05.20	
103	13	Работа над ошибками. Повторение и обобщение знаний.	*	
104	14	Повторение и обобщение знаний.	*	
105	15	Повторение и обобщение знаний.	*	

Материально-техническое обеспечение

<http://gimnasiya18.ru/images/stories/docs/Pasport%20OO.pdf>