

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Гимназия № 18 имени И. Я. Ильшина»

«РАССМОТРЕНО»:

На заседании ШМО

Протокол № 1

От «29» августа 2019 г.

Руководитель

(Устимова Н.В.)

«СОГЛАСОВАНО»:

Зам. директора по УВР

(Масленникова Л.А.)

«29» августа 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Гимназия

№ 18 имени И.Я. Ильшина»

Л.В. Ялышева

Приказ № 84-0

От «30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русской родной литературе

для 9АБВГ классов

2019 -2020 учебный год

Учитель:

Рябко Татьяна Юрьевна,

Устимова Наталия Вячеславовна

2019 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Русская родная литература» для обучающихся 9 классов составлена на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ

«О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

авторской программы В.Я Коровиной, В.И. Коровина, В.П.Журавлёва и др. (Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я Коровиной. М.: Просвещение, 2014)

Цель рабочей программы: осмысления родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей, воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе.

Задачи:

- 1) Помочь учащимся осознать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития.
- 2) Сформировать понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей, как особого способа познания жизни.
- 3) Помочь осознанию эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений своего народа

Форма организации учебного процесса – классно-урочная система.

Календарно – тематическое планирование разработано в соответствии с учебным планом МБОУ «Гимназия 18 имени И.Я.Илюшина», в котором на уроки русской родной литературы в 9 классе отводится 1 час в 2 недели (всего 17 часов в год).

Результаты обучения представлены в Требованиях к планируемым результатам изучения программы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русская родная литература»

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Учащийся научится:

- ✓ понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- ✓ уважительно относиться к родной литературе;
- ✓ понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

- ✓ планированию пути достижения цели;
- ✓ установлению целевых приоритетов;
- ✓ оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- ✓ учитывать условия выполнения учебной задачи;
- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Учащийся научится:

- ✓ строить сообщение в устной форме;
- ✓ находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- ✓ устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- ✓ аргументировать свою точку зрения;
- ✓ задавать вопросы.
- ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Предметные результаты

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей, как особого способа познания жизни;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

- ✓ владеть различными видами пересказа,
- ✓ пересказывать сюжет;
- ✓ выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- ✓ выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Тематическое планирование.

№ урока	Название раздела, тема урока	Часов
1.	Введение	1
2.	Древнерусская литература	1
3.	М.В.Ломоносов	1
4.	Н.М.Карамзин	1
5.	Русские поэты первой половины 19 века	1

6.	В.А.Жуковский	1
7.	А.С.Грибоедов	1
8.	А.С.Пушкин	2
9.	М.Ю.Лермонтов	2
10	Н.В.Гоголь	2
11	Литература конца 19 начала 20 в.в.	4
	Итого	17

**Календарно-тематическое
планирование по предмету « Русская родная литература»**

№ урока в	№ урока в раздел е, теме	Тема урока	Плановые сроки изучения учебного материала	Скорректиро ванные сроки изучения учебного материала
1	1	«Всемирная отзывчивость» русской литературы	2 неделя	
2	1	Особенности развития древнерусской литературы.«Задонщина». Тема единения Русской земли.	4 неделя	
3	1	Роль Ломоносова в развитии русского языка и литературы	6 неделя	
4	1	Карамзин – историк. «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина	8 неделя	
5	1	Русские поэты первой половины 19 века П.А. Вяземский и Е.А. Баратынский	10 неделя	
6	1	Фольклорные традиции в поэме « Светлана» В.А.Жуковского	12 неделя	
7	1	Герои комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума» и их прототипы.	14 неделя	
8	1	Стихи русских и зарубежных поэтов об А.С. Пушкине. Анализ стихотворения современного поэта К. Арбенина «На фоне Пушкина».	16 неделя	
9	2	Преимственность и новаторство темы поэта и поэзии в стихотворении « Я памятник себе воздвиг нерукотворный»	18 неделя	
10	1	Стихотворения русских поэтов о Лермонтове (Б. Пастернак « Памяти Демона», А. Ахматова « Здесь Пушкина изгнание началось...» и др.).	20 неделя	

11	2	Трансформация образа героя времени в русской литературе. Знакомство с рассказом А. Цветкова «Герой рабочего класса»	22 неделя	
12	1	Пушкинские реминисценции в «Мёртвых душах» Гоголя	24 неделя	
13	2	Мотив пути в творчестве русских писателей. Птица-тройка как символ свободной, обретшей живую душу России	26 неделя	
14	1	Петербург в изображении русских писателей	28 неделя	
15	2	Эволюция темы «маленького человека» в русской литературе	30 неделя	
16-17	3-4	Образ России в поэзии Серебряного века	32-33 неделя	